

**Diritto d'autore** Danni per 40 milioni

# La lampada Arco vince la partita in tribunale

**Rita Fatiguso**  
MILANO

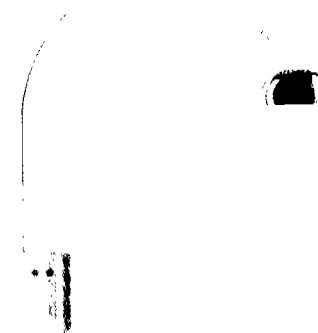
Una sentenza del tribunale di Firenze ha dato ragione, per la prima volta, a «Flos spa» titolare della lampada Arco disegnata nel 1962 dai fratelli Achille e Pier Giacomo Castiglioni.

La concorrente lampada Arco CX-103 commercializzata da House World Arredamento di Li Weiguo con sede a Firenze - hanno stabilito i magistrati fiorentini - costituisce una violazione dei diritti di autore di cui è titolare Flos spa. C'è di più: siamo di fronte alla contraffazione del marchio Arco di cui è legittimo titolare la Flos spa.

Per il tribunale di Firenze, la messa in commercio della Arco CX-103 è, infatti, un atto di concorrenza sleale: quindi questa lampada non potrà più essere prodotta né commercializzata e ogni violazione a quest'ordine sarà punito con una sanzione di mille euro. Intanto, l'azienda italo-cinese House World Arredamento è stata condannata a un megarisarcimento danni nei confronti di Flos spa di 40 milioni di euro.

«Un primo, concreto, segnale di difendibilità», dice Piero Gandini, titolare di Flos spa, nonché presidente di Assoluce, la "costola" di Federlegno che raggruppa le aziende della luce. «Aspettiamo, adesso, il deposito delle motivazioni della decisione, ma senz'altro la sentenza ci conforta, anche in vista della battaglia aperta a livello europeo», aggiunge l'avvocato Giovanni Casucci.

La Corte europea di Giu-



**L'oggetto del contendere.**

Un'immagine della lampada Arco

stizia, a fine aprile, esaminerà il ricorso avanzato dal tribunale di Milano, Sezione specializzata in proprietà industriale e intellettuale, presieduta da Cesare de Sapia, che ha spedito a Bruxelles il fascicolo dell'altra analoga causa sulla lampada Arco promossa sempre da Flos e da Assoluce, in qualità di associazione di categoria, contro la Semeraro casa & famiglia spa.

I giudici europei dovranno valutare la conformità alla direttiva europea sulla protezione del diritto d'autore (98/71/CE) delle opere di design creativo e di valore artistico, introdotta nel 2001, della legge di recepimento (la 46/2007), che ha riformato l'articolo 239 del Codice della proprietà industriale. In precedenza la protezione veniva riconosciuta anche alle opere storiche create prima del 2001, tipo la lampada Arco o la Panton chair. Intanto i promotori della causa incassano la sentenza del tribunale di Firenze che dà piena tutela al diritto d'autore su un prodotto di alto design.

© RIPRODUZIONE RISERVATA

**mondo Seiva**  
 GRANDE PROMOZIONE INVERNALE  
 L'offerta per l'edilizia supera il precedente